



♩ = 84

♩ = ca 140

arco

(at heel)

*p* *mf* *mp* *p* *f* *ff* *p*

3 3

II

arco

(at heel)

*sfz* *p* *f* *pp* *ff*

3 3

♩ = 112

rall. . . . ♩ = 84

pizz.

*f* *fff* *p molto legato* *pp sempre*

3 3

II

*f* *fff* *p molto legato* *pp sempre*

3 3

♩ = 100

arco sul pont. sul tasto

*pp* *p leggero*

arco

sul tasto

*p leggero*

3 3

II

sul tasto

*p leggero*

lay left hand across string(s) and slap fingerboard with open right hand  
 (N.B. pitches will be unclear: slap is the important effect; it does not matter if other strings are struck inadvertently)

♩ = 100

arco

*f poss.* *f* *fff*

3 3

II

pizz.

*f* *mp* *ff* *fff*

3 3